

Tournée des jeunes prodiges d'Arménie en Suisse du 20 au 30 octobre 2025

Pour permettre la promotion des jeunes virtuoses arméniens et faire connaître la culture et la musique arménienne à l'Europe, la fondation MIASSINE soutient le groupe des Jeunes prodiges « **Les Nouveaux Noms d'Arménie** » créée en 1989 par Silva Mekinian, ancienne directrice de l'Opéra national d'Arménie, ex-vice ministre de la culture, et membre fondateur de MIASSINE.



Depuis 2009 nous organisons des tournées internationales auxquelles participent chaque année de jeunes musiciens âgés de 8 à 22 ans, lauréats de concours nationaux et internationaux, pratiquant soit des instruments classiques soit des instruments traditionnels arméniens tels le Kanone ou le doudouk, dans un programme présentant aussi bien le grand répertoire classique que les compositeurs arméniens tels que Khatchatourian et Komitas.

Suisse : 2, Place d'Arménie, Troinex, 1256 e-mail : astrigmarandjian@gmail.com
Arménie: 238, Rue Lévon Madoyan, Gumri e-mail : satenikhovhannissyan@gmail.com
Web site Internet : miassine.com





Ces tournées sont l'occasion pour ces tout jeunes musiciens de nouer des liens entre eux, d'affronter un public exigeant, de se faire connaître et d'accéder à des scènes prestigieuses, tremplin pour certains d'une brillante carrière . C'est ainsi qu'ils ont pu se produire brillamment à la Banque Mondiale à Washington , au Parlement Canadien, à l'Ecole Y.Menuhin de Londres, au Palais des Nations Unies à Genève etc...

MIASSINE assure l'organisation et la promotion de ces tournées, l'accueil et l'encadrement de ces jeunes. Ces tournées ont toujours remporté un très vif succès auprès du public et un accueil particulièrement chaleureux. C'est l'un des secteurs d'activité de MIASSINE particulièrement gratifiant.





En 2024, sous le haut patronage de l'Ambassade d'Arménie en Suisse, les jeunes prodiges se produiront à Genève le 26 novembre aux Nations Unies (Organisation mondiale de la propriété intellectuelle), dédié au 100e anniversaire de la naissance de Charles Aznavour. Ci-joint la vidéo du concert

https://youtu.be/QbtQVqjurYY?si=ZuFCwN0p7_7cx0Dp

En outre, ils se sont produits dans différentes villes de Suisse (le 22 novembre à Yverdon, le 28 novembre à Clarens et le 30 novembre à Troinex). Les jeunes ont également participé à la kermesse arménienne dimanche le 23 novembre. Tous les concerts étaient gratuits pour permettre au plus grand nombre d'y assister et de communiquer avec la culture arménienne.

PROGRAMME

YEVA NERSISYAN (flute)

MARIA NERSISYAN (piano)

J.Demersseman "Carnival of Venice"
W. Popp "Russisches Zigeunerlied"
W. Popp "Hungarian dance"
V. Soltan "Elegy"
Khachaturian "Uzundara"

NAREK ZAKARYAN (song)

MARGARITA GRIGORYAN (piano)

Ch.Aznavour "Emmenez-moi"
C.Bixio „Parlami d'amore, Mariù!"
C.Bixio "Mama"
A.Ayvazyan "Karavan"
T.Tchouhadjian "Quatrains of Hor-Hor"

MARIA NERSISYAN (piano)

F.Schubert-F.Liszt "Barcarolle"
M.de Falla "Ritual fire dance"
Komitas-R.Andriasyan "Garun a"
A.Babajanyan "Capriccio"
A.Babajanyan "Elegy"

DAVIT BABAYAN (violin)

MARGARITA GRIGORYAN (piano)

C.Saint-Saëns-E.Ysaye "Étude en forme de valse"
F.Kreisler "Liebesfreud"
Komitas-S.Aslamazyan "Krunk"

TATUL HAMBARDZUMYAN (duduk)

Armenian folk melodies
G.Narekatsi "Havun-havun"
Sayat-Nova "Eshkhemet"

ANI MARGARYAN (chant)

MARGARITA GRIGORYAN (piano)

Armenian folk song "Akh, tnaver"
Sayat-Nova "Gharib blbul"
O.Farrés "Quizas, quizas"
Ch. Aznavour "Je m'voyais déjà"

MERI MUSINYAN (kanon)

KRISTINE YENGOYAN (kanon)

Ts.Hovhannisyan "Impromptu"
Komitas "Miniatures"
Sayat-Nova "2 songs"

N.Paganini "Carnival of Venice"

ENSEMBLE

A.Khachaturian "Valse"