



Organización
Internacional
del Trabajo



Guía de activación y difusión

Por un futuro **sin trabajo infantil**

Redoblemos los esfuerzos
para proteger a las infancias





Propuesta general de la campaña

En ocasión del Día Mundial contra el Trabajo Infantil (DMCTI) 2025, la Oficina de País de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) para la Argentina impulsa una campaña nacional con un mensaje central: restituir a niños y niñas su derecho a jugar, aprender y desarrollarse.

La iniciativa convoca a municipios, gobiernos provinciales, organizaciones empresariales, organizaciones sindicales, sociedad civil y socios estratégicos a organizar actividades locales durante la semana del 9 de junio de 2025, en conmemoración del DMCTI. Para facilitar estas acciones, la OIT presenta un kit de campaña con materiales interactivos y educativos, junto a una muestra gráfica con ilustraciones originales que abordan los principales ejes de la prevención y erradicación del trabajo infantil, con un foco particular en los entornos urbanos.

Con tres propuestas de montaje adaptables a distintas posibilidades y contextos institucionales, la muestra podrá replicarse de forma simultánea en distintos puntos del país. Las obras funcionan como disparadores para reflexionar sobre la realidad del trabajo infantil y movilizar el compromiso colectivo para erradicarlo.

Objetivos

- ▶ Visibilizar y sensibilizar a la población y las contrapartes sobre la problemática del trabajo infantil en Argentina, tanto en zonas rurales como urbanas y periurbanas.
- ▶ Redoblar los esfuerzos de representantes de gobiernos, organizaciones del sector empleador y organizaciones sindicales para contribuir con acciones de prevención y erradicación del trabajo infantil y protección del trabajo adolescente.
- ▶ Contribuir a reducir la tolerancia social que existe en torno al trabajo infantil.

Materiales del kit y formas de uso

Ilustraciones digitales originales + Guía de montaje de la muestra “Ilustrando un futuro sin trabajo infantil”

Una serie de diez ilustraciones originales basadas en ejes temáticos clave en torno a la problemática del trabajo infantil, realizadas por artistas de diferentes lugares del país reconocidos por sus trayectorias y compromiso con los derechos de las infancias y adolescencias. Se incorpora una guía con lineamientos y propuestas de montaje de la muestra.

[ILUSTRACIONES](#)

[GUÍA DE MONTAJE](#)

¿Cómo usarlo?

- ▶ Montar la muestra en una sala, aula o espacio común accesible a la comunidad. Según disponibilidad y características, se puede evaluar hacerlo en una plaza al aire libre de forma temporal.



- ▷ Utilizar la guía de montaje provista para adaptar a distintos formatos.
- ▷ Puede complementarse con un recorrido guiado y preguntas disparadoras.
- ▷ Si no hay espacio físico, puede proyectarse en loop en una pantalla o televisor.
- ▷ Imprimir y colocar el QR con el PDF de la muestra o el link a la [landing de la OIT](#) para que las personas puedan verla desde sus celulares. Esta opción puede servir ante la imposibilidad de montar la muestra o contar con dispositivos alternativos para la proyección.

Dinámicas complementarias sugeridas

Palabras y derechos: luego del recorrido por la muestra y contacto con los materiales, invitar a niñas y niños a escribir o dibujar una palabra que represente cómo se sienten al vivir una infancia libre de trabajo. Puede colocarse en un mural, afiche o escribirse con tizas en el piso.

Ruta del derecho al juego: crear una estación con juegos cooperativos donde las ilustraciones puedan funcionar como disparadores o indicadores de estaciones lúdicas, para reforzar el mensaje desde la experiencia participativa, recreativa y corporal.

Video 360° “Prestá atención. El trabajo infantil pasa cerca tuyo”

Video inmersivo de 360 grados que invita a las personas a ponerse en el lugar de las niñas y niños que trabajan, brindándoles la oportunidad de experimentar de primera mano las implicancias y el impacto de un acceso prematuro a actividades productivas (remuneradas o no).

[VIDEO](#)

¿Cómo usarlo?

- ▷ Proyectar en actividades grupales si disponen de anteojos de realidad virtual.
- ▷ Puede ser útil como disparador para charlas, talleres o círculos de reflexión, especialmente con infancias y adolescencias que se vean atraídas por la experiencia de la realidad virtual.

Cortos animados “De la pantalla a la acción”

Serie de cortos animados sobre trabajo infantil, con foco en distintas dimensiones, elaborados para contribuir a desnaturalizar y disminuir la tolerancia social que aún existe en torno a este problema social. Cada corto incluye un [cuadernillo educativo](#).
Trailer y piezas completas:

[Trailer](#)

[“Manos”](#)

[“Caminos”](#)

[“Game Over”](#)

[“Redes”](#)

[“Orquesta”](#)

[“Zoom”](#)



¿Cómo usarlo?

- ▷ Proyectar los cortos en una sala, junto a la muestra o en actividades específicas.
- ▷ Realizar turnos de visualización con público de todas las edades, para poder abordar la temática desde una ronda de reflexión o debate. Puede ser de interés tanto para las infancias y adolescencias como para toda la familia, las comunidades educativas y las participantes en actividades sindicales o sociales.
- ▷ Acompañar la proyección con una guía de preguntas para conversar sobre cada corto.
- ▷ Incorporarlos como material de referencia en espacios escolares o talleres como recursos educativos.
- ▷ Utilizarlos como insumo en contenidos de redes sociales o en notas audiovisuales de medios de comunicación.

Podcast “Infancias en juego”

Los episodios incluyen testimonios de personas adultas que debieron trabajar durante su infancia, junto a las voces de referentes de los sectores público, privado y sindical, además de la academia. Cada entrega analiza un tema clave para el abordaje integral del trabajo infantil, desde su naturalización hasta el impacto de la protección social.

<https://www.ilo.org/es/resource/news/infancias-en-juego-la-oit-presenta-un-nuevo-podcast-sobre-las-multiples>

<https://open.spotify.com/show/7fpTZznjwzm37zagMiPczW>

¿Cómo usarlo?

- ▷ Disponer un rincón de escucha con auriculares y un dispositivo con conexión a internet en la muestra o en otro espacio.
- ▷ Escuchar en grupo y luego abrir una ronda de intercambio.
Sugerir que se escuche desde el celular personal, colocando cerca un QR que lo enlace.
- ▷ Integrar a capacitaciones, jornadas de formación o en programas radiales, tanto para reflexionar sobre la gravedad de la problemática como para proponer el debate sobre cómo, desde el rol de cada actor social, ser parte de la transformación del universo laboral para que las personas adultas accedan a un trabajo decente y las infancias no deban ser expuestas a situaciones productivas.

Campaña “100 años, 100 voces”

<https://webapps.ilo.org/static/spanish/argentina/100voces/index.html>

Es un insumo con numerosos audios de personas adultas que trabajaron en su infancia y relatan cómo fue esa experiencia y qué sienten que dejó en sus vidas haber estado expuestas a situaciones laborales en ese momento tan fundamental de sus vidas. Están nutridos con material de apoyo y referencia.

¿Cómo usarlo?

- ▷ Disponer de una pantalla táctil conectada a internet y auriculares para que el público pueda recorrer cada bloque y escuchar los audios. Puede ser parte de una puesta



mayor, sea si se monta la muestra o si la experiencia es digital, a través de dispositivos donde puedan conocerse los materiales audiovisuales.

- ▷ Ser disparador de una charla-debate donde las personas adultas puedan compartir experiencias propias o conocidas en torno al trabajo infantil, y reparar en acciones posibles desde su rol activo en la sociedad para prevenirlo y erradicarlo en las infancias.

Código QR con PDF de las ilustraciones

Contiene todas las ilustraciones digitales en alta calidad y funciona como alternativa para cuando no pueda imprimirse la muestra.

¿Cómo usarlo?

- ▷ Imprimir y ubicar el código junto a la muestra física para que cada visitante pueda apreciar más en detalle y a su tiempo cada obra desde sus dispositivos.
- ▷ Facilitar que las personas accedan desde sus celulares, en reemplazo de una muestra física.
- ▷ Incluir en flyers o carteles de difusión físicos sobre la efeméride.
- ▷ Puede imprimirse como sticker, con algún diseño agregado alusivo a la campaña y la efeméride, y entregarse a quienes visiten la muestra o participen en actividades de sensibilización sobre la temática.

Código QR a todos los contenidos de la muestra

Dirige a la [landing de OIT](#) en el que se pueden repasar todos los materiales del kit de campaña.

¿Cómo usarlo?

- ▷ Puede imprimirse como póster o sticker y colocarse en puntos clave del espacio donde se monte la muestra, ya sea que se haya dispuesto una sala específica de proyección de los materiales o no. En caso negativo, servirá para ampliar el debate en torno a la problemática.
- ▷ Brindar acceso rápido a todo el contenido multimedia desde cualquier dispositivo, lo que facilitaría llevarlo a espacios áulicos, talleres comunitarios, asambleas u otras instancias participativas.

Gacetillas de prensa

Los textos periodísticos incluirán detalles de la iniciativa y también de la problemática del trabajo infantil en Argentina y el mundo.

¿Cómo usarlas?

- ▷ Difundirla a medios locales o regionales para dar visibilidad a las actividades que realice cada institución.
- ▷ Enviar junto a imágenes de la muestra o capturas de actividades realizadas, para difundir el compromiso de cada institución con la acción.
- ▷ Utilizar como base para posteos o informes institucionales.



Piezas para redes sociales

Piezas digitales para publicar en redes sociales, con espacio disponible para incorporar logos, y copies sugeridos.

¿Cómo usarlo?

- ▶ Publicar en los perfiles institucionales, con la posibilidad de adaptar con el logo de cada organización, sin modificar la propuesta y características del resto de la pieza. Utilizar de base para difundir actividades como el montaje de la muestra o la escucha colectiva del podcast.
- ▶ Utilizar de base para desarrollar propuestas de interacción con la audiencia, como a través de comentarios, reacciones o participación en stories.
- ▶ **Propuesta “Testimonios con enfoque de derechos”:** entrevistar a niñas, niños y adolescentes sobre qué significa para ellos poder jugar, estudiar y recibir cuidado sin verse ante la obligatoriedad de trabajar para que su familia subsista. Con su consentimiento y el de las personas adultas a cargo, puede editarse un video corto o reel para redes sociales.

Campañas de concientización

Materiales de sensibilización e información sobre la problemática social, como infografías, cuadernillos didácticos y testimonios en primera persona.

¿Cómo usarlo?

- ▶ Utilizar como insumo para elaborar campañas en redes sociales y medios.
- ▶ Emplear como herramienta de apoyo y planificación para actividades comunitarias de sensibilización e información.

Más información sobre la temática

Ejes temáticos e información de referencia

Referencias informativas

- ▶ <https://webapps.ilo.org/static/spanish/buenos-aires/trabajo-infantil/resource/general.html>
- ▶ [Prevención y erradicación del trabajo infantil en Argentina \(2011\)](#)
- ▶ [Normativa nacional e internacional](#)
- ▶ <https://www.ilo.org/es/resource/news/pesar-de-los-progresos-el-trabajo-infantil-sigue-afectando-138-millones-de>



Eje	Ideas clave	Materiales de referencia
Trabajos peligrosos	▶ Exposición a sustancias tóxicas, usar maquinaria peligrosa o realizar tareas en alturas. ▶ Atenta contra la salud física, psicológica y emocional de infancias y adolescencias. ▶ Condicionan su derecho a educarse, jugar y vivir plenamente ese momento de sus vidas.	Niños en trabajos peligrosos: lo que sabemos, lo que debemos saber https://webapps.ilo.org/static/spanish/buenos-aires/trabajo-infantil/resource/industria_bibliografia.html Corto "Game over" Corto "Orquesta"
Trabajo en la vía pública y mendicidad infantil	▶ Incluye venta ambulante, limpieza de parabrisas y otras tareas realizadas en espacios públicos. ▶ La mendicidad realizada por niñas y niños también es como un trabajo infantil. ▶ Exponen a infancias a múltiples riesgos, como accidentes de tránsito, condiciones climáticas adversas, violencia, abuso y explotación. ▶ Interfiere con su educación y desarrollo integral.	OIT: Trabajo infantil en la vía pública Corto "Manos" Video 360 "Prestá atención. El trabajo infantil pasa cerca tuyo"
Recuperación de residuos en basurales y el rol de las organizaciones de recicladores en la prevención del trabajo infantil y adolescente	▶ Las infancias atraviesan riesgos físicos, consecuencias vinculadas con la exclusión social y la interferencia en su trayectoria educativa. ▶ Está vinculado a la pobreza estructural, cuyo ciclo se perpetúa con estas actividades. ▶ Las organizaciones de recicladoras y recicladores urbanos desempeñan un papel fundamental en la prevención del trabajo infantil y adolescente en el sector de la economía social.	Trabajo Infantil en la Segregación y Gestión de Residuos El rol de las cooperativas en la prevención y eliminación del trabajo infantil -Guía del facilitador para capacitar a entrenadores de campo (no enfocada solo en cooperativas de reciclado) Basurales a cielo abierto. Protección de derechos de niñas, niños y adolescentes. Recomendación 14 de la Defensoría de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes de la Nación
Impacto de los déficits de trabajo decente, incluyendo la informalidad laboral de las personas adultas, en la proliferación del trabajo infantil	▶ Cuando las familias no cuentan con ingresos suficientes o estables, en ocasiones recurren al trabajo de sus hijas o hijos para complementar la economía del hogar. ▶ Esta situación perpetúa el ciclo de pobreza y limita las oportunidades de desarrollo de las infancias.	Los empleadores y la erradicación del trabajo infantil (UIA) De la pantalla a la acción Cortos animados sobre trabajo infantil - Corto Zoom