

Libérez les enfants !

Paroles et musique de
Daniel BEAUME

$\bullet = 86$

Soprano 1

Si j'ai fait un mau- vais rêve, ré - veil-lez-moi Une i- mage est fi- xée de- vant

Alto

Si j'ai fait un mau- vais rêve ré - veil-lez-moi Une i- mage est fi- xée de- vant

4

S 1

moi cet en- fant dans la télé j'ai cru qu'il me sou- ri-ait dans son re- gard en- core un peu d'es- poir

A

moi Cet en- fant dans la télé j'ai cru qu'il me sou- ri-ait dans son re- gard en- core un peu d'es- poir

9

S 1

Des mil- liers des mil- lions com- me lui bail- lon- nés, en- chaî- nés dans la nuit

A

des mil- liers des mil- lions com- me lui bail- lon- nés en- chaî- nés dans la nuit

13

S 1

dans les ser- res des ra- paces on a per- du leurs traces c'est pas vrai! j'ai en- vie de cri- er

A

dans les ser- res des ra- paces on a per- du leurs traces c'est pas vrai j'ai en- vie de cri- er

16

S 1

li- bé- rez Li- bé- rez les Li- bé- rez les en- fants - pen- dant qu'il

S 2

Li - bé- rez! li - bé- rez! li- bé- rez les en - fants pen- dant qu'il

A

Li - bé- rez! Li - bé- rez! Li - bé- rez les en - fants pen- dant qu'il

Libérez les enfants

20

S 1
est en - core temps — qu'ils s'en - volent — à ti - re d'ai - le — clou-ées au

S 2
est en - core temps — qu'ils s'en - volent à ti - re d'aile

A
est en - core temps — qu'ils s'en - volent à ti - re d'aile

23

S 1
sol, les hi-ron-delles at - ten-dent leur prin-temps qu'ils sen-volent — à - ti-re d'ai - le Clou-ées au

S 2
ou ou ou ou qu'ils s'en - volent à ti - re d'aile

A
ou ou ou ou qu'ils s'en - volent à ti - re d'aile

27

S 1
sol les hi - ron-delles at - ten - dent leur prin - temps

S 2
ou ou at ten - dent leur prin - temps

A
ou ou at - ten - dent leur prin - temps —

30

S 1
Il pèse — son poids de mi-sère — Le char-bon — ar-ra-ché à la terre —

A
Il pèse — son poids de mi-sère — Le char-bon — ar-ra-ché à la terre —

34

S 1
Sur-tout quand t'as pas dix ans — Quand le sac est bien trop grad — Aus-si lourd — qu'un' vie sans a - mour

A
Sur-tout quand t'as pas dix ans — Quand le sac est bien trop grad — Aus-si lourd — qu'un' vie sans a - mour

38

S 1 Et toi — a-vec tes doigts de reine qui tisses — des ta-pis à la chaîne

A Et toi — a-vec tes doigts de reine qui tisses — des ta-pis à la chaîne

42

S 1 Ils vau-dront quel-ques mil-lions — Dans le lu-xe des sa-lons — Mais ton sa-laire — c'est le droit de te

A Ils vau-dront quel-ques mil-lions — Dans le lu-xe des sa-lons — Mais ton sa-laire — c'est le droit de te

45

S 1 taire Li-bé-rez.. Es-claves — des an-nées — deux mille Nau-fra-gés — dans le coeur — des villes

A taire Es-claves — des an-nées — deux mille Nau-fra-gés — dans le coeur — des villes

50

S 1 On les prend on les a-chète Quand c'est u-sé on les jette Un en-fant — ça vaut quoi un en-fant?

A On les prend on les a-chète Quand c'est u-sé on les jette Un en-fant — ça vaut quoi un en-fant?

53

S 1 — Un en-fant — ça n'a pas — de prix ça vaut tout ce que vaut — la

A — Un en-fant — ça n'a pas — de prix ça vaut tout ce que vaut — la

57

S 1 vie Si on veut que ses ri-chesses — Ne meur'nt pas comm' les pro-messes —

A vie Si on veut que ses ri-chesses — Ne meur'nt pas comm' les pro-messes —

4
60

Libérez les enfants

S 1
Que les grands se joignent à no-tre chant : Li-bé-rez... Li-bé-rez les Li-bé-

S 2

A
Que les grands se joignent à no-tre chant Li - bé-rez! li - bé-rez! li-bé-
Li - bé-rez! Li - bé-rez:

64

S 1
rez les en-fants - pen-dant qu'il est en-core temps qu'ils s'en-volent ti - re re d'ai -

S 2
rez les en - fants pen - dant qu'il est en - core temps qu'ils s'en-volent

A
rez les en - fants pen - dant qu'il est en - core temps qu'ils s'en-volent

67

S 1
- le clou-ées au sol, les hi-ron-delles at - ten - dent leur prin - temps qu'ils sen - volent

S 2
ti - re re d'aile ou ou ou ou

A
ti - re re d'aile ou ou ou ou

70

S 1
à - ti - re d'ai - le Clou-ées au sol les hi-ron-delles at - ten-dent leur prin -

S 2
qu'ils s'en-volent ti - re re d'aile ou ou at ten-dent leur prin -

A
qu'ils s'en-volent ti - re re d'aile ou ou at ten-dent leur prin -

To Coda

74

D.S. al Coda

S 1
temps _____ Li - bé-rez.. ten - dent leur prin - temps... _____

S 2
D.S. al Coda
temps _____ at ten - dent leur prin temps... _____

A
D.S. al Coda
temps _____ at - ten - dent leur prin temps... _____

Detailed description: This is a musical score for three voices: Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), and Alto (A). The score is for the piece 'Libérez les enfants' and is page 5 of a larger work, starting at measure 74. The tempo is marked 'D.S. al Coda'. The lyrics are: 'Li - bé-rez.. ten - dent leur prin - temps...'. The S 1 part has a melodic line with a long note on 'Li - bé-rez..' and a descending line on 'ten - dent leur prin - temps...'. The S 2 and A parts have a similar melodic structure but with different rhythmic values and phrasing. The lyrics for S 2 and A are 'at ten - dent leur prin temps...'. The score includes musical notation with notes, rests, and dynamic markings.