



## **CAPITULO 8**

### **Planeamiento didáctico**



## **OBJETIVOS**

Esperamos que, luego de la lectura de este capítulo, usted:

- Comprenda la importancia del planeamiento didáctico en la enseñanza.
- Comprenda y aplique algunos de los conceptos fundamentales del planeamiento didáctico.

## **HERRAMIENTAS**

- Ficha de apoyo nro. 1



## 8. PLANEAMIENTO DIDÁCTICO

### 8.1. INTRODUCCIÓN

En los capítulos anteriores nos hemos referido al planeamiento de los módulos que integran el diseño curricular para la formación de cada perfil profesional. En este capítulo abordaremos el planeamiento didáctico que realiza cada docente para promover el desarrollo de capacidades en una situación concreta de enseñanza.

Ambos tipos de planeamiento se integran, pues el diseño de módulos constituye la base del planeamiento didáctico.

En el diseño de cada módulo se realizará una propuesta sobre la enseñanza y se incluirán los diversos elementos que lo componen: objetivos, contenidos, criterios de enseñanza y evaluación, entorno de aprendizaje, duración. Sin embargo, si bien en el módulo se definen todos los componentes de la situación de aprendizaje, es durante el proceso de planeamiento didáctico cuando estos elementos se retoman y alcanzan su máximo nivel de concreción. Algunas de las preguntas que el/la docente realizará al analizar cada módulo, pueden ser las siguientes:

- ¿Por qué se incluye el módulo en el diseño curricular?
- ¿Cuál es la finalidad del módulo? ¿Para qué enseñar? ¿Cuáles son los aprendizajes que el/la participante tendrá que lograr? ¿Cuáles son las capacidades que se desarrollarán?
- ¿Qué enseñar? ¿Cuáles son los contenidos que se aprenderán para promover el desarrollo de las capacidades?
- ¿Cuál es la carga horaria del módulo?

Los aspectos relativos a cómo, cuándo y dónde se debe enseñar, que en el módulo son presentados sintéticamente y en forma de criterios generales, constituyen el centro de gravedad del planeamiento didáctico. En éste, el/la docente deberá prever y organizar concretamente las actividades y los materiales curriculares que utilizará para alcanzar los objetivos propuestos. Finalmente, en él se expondrán también las estrategias y los instrumentos destinados a evaluar el nivel alcanzado en el desarrollo de las capacidades.

---

---

El planeamiento didáctico es un proyecto sobre cómo enseñar, una alternativa para concretar cada módulo en un determinado contexto. No debe pensarse como un único camino a seguir, pues se estaría actuando en forma no coherente con los principios pedagógicos del enfoque de competencias: la necesidad de recuperar los saberes previos, las experiencias, los intereses y las problemáticas planteadas por los/las participantes, así como la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los contextos específicos en los cuales ellos se desarrollan.

---

---

### 8.1.1. Los distintos planes deben integrarse para orientar una propuesta formativa coherente

Para realizar el planeamiento didáctico, el/la docente se basará en las decisiones tomadas al elaborar el diseño curricular y los módulos. Las actividades que proponga para el desarrollo del módulo sólo tendrán valor en tanto tiendan a promover las capacidades establecidas en los distintos documentos. Podemos afirmar que el planeamiento didáctico sólo cobra sentido en la totalidad del diseño de la propuesta formativa.

Por lo anteriormente expuesto, el/la docente utilizará diversos puntos de partida para llevar a cabo el planeamiento didáctico:

**Del diseño curricular** (capítulo 4) tomará particularmente como base:

- Los objetivos generales expresados en las capacidades que orientan el proceso formativo, las cuales derivan del análisis del desempeño profesional.
- El propósito específico de cada módulo.
- Las relaciones entre los distintos módulos.
- La carga horaria de cada uno de los módulos.

El hecho de tener presente la totalidad del diseño de la propuesta formativa, contribuirá a la coherencia y a la integralidad de las actividades y de los materiales curriculares considerados para el desarrollo de cada módulo.

**Del planeamiento del módulo** (capítulos 6 y 7) tomará los objetivos, los contenidos y los lineamientos o criterios para la enseñanza y la evaluación que fueron presentados en el mismo.

## 8.2. ¿CUÁLES SON LOS PRINCIPALES COMPONENTES DEL PLANEAMIENTO DIDÁCTICO?

Los documentos en los cuales se concreta el planeamiento didáctico son:

- La secuencia didáctica.
- Los materiales curriculares.
- La evaluación de cada módulo.

### 8.2.1. Secuencia didáctica

Comprende las distintas actividades que desarrollarán el/la docente y los/as alumnos/as en el aula, en el taller, en la fábrica o en cualquier otro ámbito de actuación. Estarán organizadas -de acuerdo a la función que cumplan dentro del proceso de enseñanza- en actividades de apertura, de desarrollo y de cierre.

---

---

"Son un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de objetivos educativos, que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado". (ZABALLA VIDIELLA, Antoni; 1998)

---

---

La secuencia didáctica elaborada sobre la base del planeamiento de módulos, permite estructurar y dar sentido a los distintos materiales curriculares y a la evaluación. En consecuencia, interesa destacar que las actividades no se presentarán aisladas sino relacionadas e integradas en torno a las situaciones problemáticas, a las capacidades y a los contenidos del módulo, en forma coherente con una concepción de enseñanza que pretende lograr el desarrollo de competencias y un aprendizaje significativo.

---

---

#### SECUENCIA DIDACTICA

Es la propuesta de **actividades** del/a docente y de los/as alumnos/as:

- Estructuradas entorno de capacidades y situaciones problemáticas del módulo.
  - Organizadas de acuerdo con los momentos del proceso de aprendizaje: apertura, desarrollo y cierre.
  - Coherentes con el enfoque de aprendizaje.
  - Significativas, basadas en la construcción y práctica reflexiva.
- 
- 

### 8.2.2. Materiales Curriculares

En relación con la secuencia prevista para cada módulo, se establecerán los distintos materiales curriculares que serán utilizados por el/la docente y por los/las participantes. Los materiales, que deberán estar especialmente diseñados para cumplir funciones vinculadas con el desarrollo de los procesos de enseñanza y/o de aprendizaje, no son valiosos por sí mismos. Su valor dependerá del uso que el/la docente haga de ellos con el objeto de promover un aprendizaje significativo y el desarrollo de las capacidades presentadas como objetivos.

El concepto de material curricular es amplio. Se refiere a los diferentes medios destinados a la planificación, al desarrollo y a la evaluación de la enseñanza. Admite diversas clasificaciones y puede ser elaborado con soportes de distinto tipo (textuales o impresos; audiovisuales; auditivos; informáticos, entre otros.) Su empleo, además, puede cumplir diversas finalidades (orientar; guiar; ejemplificar; ilustrar; divulgar) según la ubicación y función que tengan en la secuencia didáctica propuesta.

Como ya hemos dicho, todo material curricular integra una propuesta concreta o proyecto curricular en términos de práctica educativa. En la propuesta subyacen las visiones que, sobre la formación profesional, la enseñanza y el aprendizaje, sostienen los/las autores/as de la propuesta. Es necesario destacar que, sin embargo, por buena que sea una propuesta de materiales curriculares, sus posibilidades educativas -su potencial curricular- no se agotan en ella. Los materiales curriculares deben ser seleccionados en función del aporte que realicen al cumplimiento de los objetivos expresados en el módulo, de sus posibilidades de empleo y de su adecuación al enfoque de enseñanza y aprendizaje que sostiene.

---

---

#### MATERIALES CURRICULARES

Medios que utiliza el docente y los participantes del modulo durante el desarrollo de las distintas actividades de la secuencia didactica:

- Material impreso.
  - Audiovisual.
  - Informatico.
  - Material real.
  - Simulaciones.
  - Material de laboratorio.
- 
- 

#### 8.2.3. Evaluación

En el planeamiento didáctico se proponen las actividades y los instrumentos destinados a la evaluación de la enseñanza y del aprendizaje, tanto los relativos a los procesos como a los aprendizajes alcanzados al finalizar el desarrollo de cada módulo.

El/la docente diseñará las situaciones y los instrumentos de evaluación teniendo como referencia las capacidades, los contenidos y los criterios considerados en cada módulo, y el contexto en el que se desarrollará la enseñanza.

### 8.3. ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS TIENE EL PLANEAMIENTO DIDÁCTICO EN EL ENFOQUE DE COMPETENCIAS?

La idea de planificar la enseñanza no es nueva. Los/las docentes están habituados a prever y a organizar las actividades que realizarán en el aula, en el taller, en la empresa, o en otros ámbito de aprendizaje. Sin embargo, podemos afirmar que hay nuevas maneras de realizar el planeamiento didáctico según los principios teóricos sobre la formación profesional, el aprender y el enseñar que se sustenten. Analizaremos brevemente cuáles son las concepciones actuales sobre qué es aprender, cómo se aprende y qué se entiende por enseñar.

---

---

¿Qué significa que el sujeto construye las competencias?

- La competencia no se puede recibir construida.
  - Cada persona construye sus propias capacidades a partir de los saberes previos.
  - La construcción es un proceso interno que da origen a la organización psicológica.
  - El sujeto necesita de los otros para construir.
- 
- 

### 8.4. ¿CÓMO PODEMOS DEFINIR EL APRENDIZAJE?

Aprender es:

---

---

"...el proceso por el cual se produce un cambio relativamente permanente en la conducta o en los conocimientos de una persona, como consecuencia de la experiencia". (POZO, Juan Ignacio; 1989)

---

---

Lo central del aprendizaje visto en estos términos, es el cambio.

Se trata de un aprendizaje que, a su vez, se caracteriza por los siguientes aspectos:

- Tiene permanencia.
- Se traduce en capacidad de actuar, comprometiendo distintas dimensiones del individuo (conocimientos; habilidades; sentimientos; actitudes).
- Se alcanza mediante la experiencia, por lo cual, para que el/la participante aprenda, será tarea de el/la docente crear las condiciones adecuadas.

Esta definición es amplia; comprende tanto el aprendizaje formal como el que se produce en la vida cotidiana. En este caso nos referimos al aprendizaje que se genera en el ámbito de la formación profesional, que es planificado y realizado con la intención de promover determinados objetivos. Es decir, al aprendizaje desarrollado en un contexto en el cual, quien ejerce la docencia debe planificar situaciones para que los/las participantes puedan aprender.

### 8.5. ¿CUALES SON LOS COMPONENTES BÁSICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE?

El proceso de cambio se da en una situación de aprendizaje en la que pueden distinguirse tres componentes básicos:

- Las **capacidades que se desarrollan** al trabajar con distintos tipos de contenidos. Es decir, los cambios que pueden producirse como consecuencia del aprendizaje.
- Los **procesos de aprendizaje** por los cuales se producen dichos cambios. Es decir, el tipo de actividad que realiza la persona que aprende y que posibilita los mismos.
- Las **condiciones** que hacen posible la puesta en marcha de los procesos de aprendizaje. (Por ejemplo: una explicación; una lectura; la repetición de una acción; el trabajo en grupo).

La enseñanza se refiere específicamente al tercer aspecto, pero debe basarse en los dos primeros. El/la docente prevé los cambios que espera que los/las participantes logren, y las circunstancias en las que el proceso de aprendizaje se va a desarrollar. En función de ellos, definirá las condiciones necesarias y las estrategias metodológicas que utilizará para que el aprendizaje tenga lugar.

---

---

#### DESARROLLAR UNA CAPACIDAD SUPONE:

- Comprender una situación, explicarla, relacionarla con situaciones similares.
  - Operar eficientemente integrando distintos saberes.
  - Justificar el modo de operar.
  - Reflexionar sobre cómo se ha comprendido y actuado.
  - Considerar responsablemente aspectos éticos y consecuencias sociales.
  - Ajustar la acción en función a los resultados.
  - Percibir situaciones que se pueden resolver en forma semejante.
- 
-

### 8.6. ¿CUÁLES SON LOS RASGOS QUE CARACTERIZAN UN BUEN APRENDIZAJE?

Sabemos que hay aprendizajes duraderos y otros que se olvidan, que hay aprendizajes superficiales y otros más profundos, que hay aprendizajes que pueden transferirse y otros que se limitan a una actividad específica. Lo que se pretende al realizar el planeamiento didáctico, es que los/las participantes desarrollen capacidades que les permitan ser competentes en su futuro desempeño profesional.

Algunos de los rasgos que caracterizan el buen aprendizaje, son los siguientes:

- Es constructivo. El conocimiento se adquiere a partir de un proceso de construcción en el cual, el sujeto que aprende, actúa sobre el nuevo contenido. Esta característica se opone a la idea de que el/la participante graba y fija automáticamente lo que el/la docente explica.
- Se despliega ante la necesidad de resolver un problema. El planteo de un problema genera un conflicto cognitivo que promueve procesos de aprendizaje durante los cuales, se produce una verdadera reestructuración de los conocimientos.

---

---

"...un sujeto progresa cuando se establece en él un conflicto entre dos representaciones bajo cuya presión, es llevado a reorganizar la antigua para integrar los elementos aportados por la nueva... No basta decirle al alumno que no tiene razón o demostrárselo obstinadamente; es necesario que él se de cuenta del conflicto". (PERRET CLERMONT, A. N. y NICOLET, M.; 1992)

---

---

Es un proceso espiralado. El aprendizaje no es un desarrollo lineal. Quien aprende comete errores; hay avances y retrocesos.

- Es significativo. Esta idea básica, en la actualidad con amplio consenso entre docentes y especialistas, pone el acento en que el/la participante descubra el sentido de aquello que aprende, especialmente al relacionarlo con otros aprendizajes.
- Se realiza en un contexto social y cultural, es decir, en contacto con los otros y con los procesos y productos de la cultura. Para apropiarnos de un conocimiento necesitamos de los/as pares y de la ayuda de el/la docente, con el fin de llevar a cabo en forma autónoma tareas que, en una primera etapa, sólo podemos realizar con los otros.

- Requiere de una comprensión profunda del nuevo contenido, y de la adquisición y manejo de herramientas para pensar y para resolver problemas.
- Se sustenta en los saberes y en las experiencias previas de los/las participantes, adquiridos en la vida cotidiana o en el aprendizaje formal.

Para que el aprendizaje tenga valor y efectivamente integre, amplíe y supere los conocimientos fruto de la experiencia, es necesario que el aula se convierta en un espacio donde esos conocimientos:

- Sean valorizados.
- Se integren, a través de los distintos significados, sobre la base de un diálogo con el/la docente y con el resto del grupo.

---

---

"No tenemos ninguna posibilidad de hacer progresar a un alumno si no partimos de sus representaciones, si no las hacemos surgir, si no las "trabajamos" de la misma manera en que el alfarero trabaja la tierra, es decir, no para sustituirlas por otra cosa sino para transformarlas". (MEIRIEU, Phillippe; 1992)

---

---

Sintetizando, podemos afirmar que hay dos conceptos que identifican una nueva concepción de aprendizaje:

- El aprendizaje es una construcción personal.
- El verdadero aprendizaje es significativo para quien aprende.

### 8.7. ¿CUÁNDO UN APRENDIZAJE ES SIGNIFICATIVO?

Un aprendizaje es significativo cuando:

- Es funcional, porque puede ser empleado en otros contextos y transferido a otras situaciones.
- El nuevo contenido puede ser asimilado por el/la participante, porque se encuentra a su alcance y a su nivel.
- Genera una disposición para la reflexión, la interrogación, la problematización.
- El nuevo material es presentado de modo tal, que facilita la estructuración psicológica de el/la participante. (Ver: FICHA DE APOYO N° 1)

---

---

## APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

- Relación sustantiva con conocimientos y experiencias previas
  - Estructuración lógica y psicológica del contenido.
  - Transferibilidad.
  - Disposición para aprender significativamente.
- 
- 

### 8.8. ¿CÓMO DEBE SER LA ENSEÑANZA?

A continuación, haremos una breve enumeración de las condiciones que el/la docente deberá crear para promover un aprendizaje significativo, duradero, transferible, basado en la actividad reflexiva del sujeto que aprende. Algunos principios en los que coinciden actualmente diversas teorías del aprendizaje, son los siguientes:

#### 8.8.1. Partir de los conocimientos previos de los/as aprendices con la intención de recuperarlos o cambiarlos.

Al iniciar un nuevo proceso, debe partirse del bagaje de conocimientos previos, en buena medida implícitos, que el/la participante posee. Esta articulación entre contextos y conocimientos cotidianos y saberes que se enseñan, contribuye a que el aprendizaje tenga sentido para quien aprende.

#### 8.8.2. Dosificar la cantidad de información nueva presentada en cada tarea

Se seleccionarán, entre los contenidos nuevos, aquellos que resulten más relevantes y significativos, y se ordenarán en una secuencia adecuada. El/la docente podrá atraer la atención de los/las participantes hacia la nueva información, destacando lo nuevo y relevante y consolidando lo ya sabido.

Durante el proceso, el/la docente procurará mantener la atención de los/las participantes y los/las ayudará a distribuir y a emplear la información del modo más eficaz.

### **8.8.3. Sintetizar y fijar los conocimientos básicos que se consideren necesarios para futuros aprendizajes.**

El/la docente deberá determinar cuáles son los paquetes de información, los conceptos, los procedimientos y los valores que pueden resultar funcionales en las nuevas situaciones de aprendizaje o en la aplicación a otros contextos. Deberá procurar, asimismo, que los/las participantes los fijen para que puedan disponer de mayores recursos cognitivos.

### **8.8.4. Diversificar las tareas y los escenarios para el aprendizaje de un mismo contenido.**

Excepto en los casos de automatismos que deben aprenderse y repetirse siempre de la misma manera, se procurará que un mismo contenido se adquiera a través de procedimientos y tareas diferentes. Con ello se contribuirá a facilitar su conexión con otros aprendizajes, así como su recuperación y transferencia a nuevos contextos y situaciones.

### **8.8.5 Diseñar las situaciones de aprendizaje de modo tal que los/las aprendices puedan poner en juego las capacidades de recuperar sus saberes previos y de transferir y aplicar a contextos y/o situaciones problemáticas diferentes los aprendizajes realizados.**

Las situaciones de aprendizaje deben prever estrategias y oportunidades de resolución de problemas, análisis de casos, práctica simulada de procesos de trabajo, etc de manera tal que los/as alumnos/as recuperen los saberes adquiridos previamente vía cursos o experiencia laboral y los contextualicen y amplifiquen en la transferencia a nuevos contextos o situaciones.

### **8.8.6. Organizar y conectar en el mayor grado posible los diversos aprendizajes.**

Promover que el/la participante perciba las relaciones entre los aprendizajes, que reflexione y que tome conciencia de las mismas.

### **8.8.7. Promover entre los/as alumnos/as la reflexión sobre sus conocimientos.**

Ayudar a generar y a resolver los conflictos cognitivos que se presentan en quienes aprenden. Plantear tareas capaces de inducir que los/las participantes se formulen interrogantes, busquen respuestas en contextos de cooperación y puedan contrastar y diferenciar distintas alternativas conceptuales y teóricas.

---

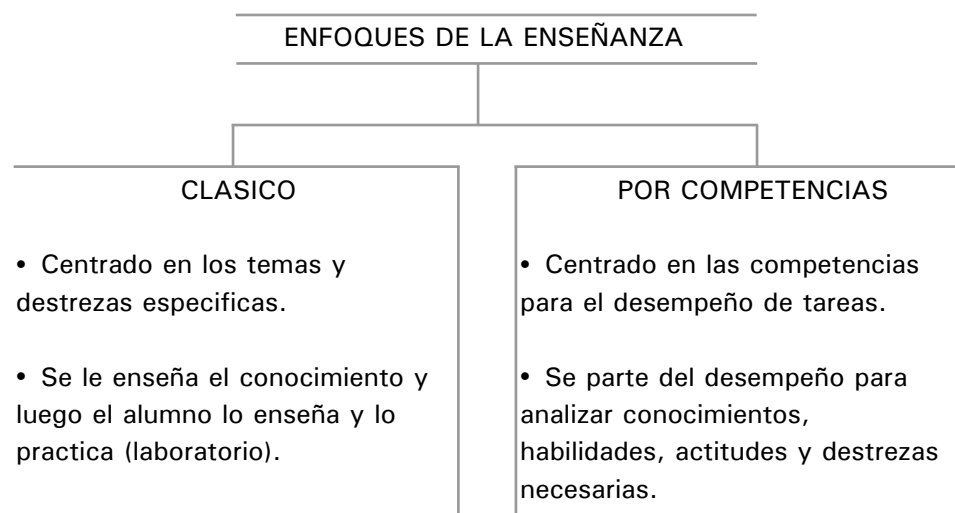
---

**BUENA ENSEÑANZA:**

- Información clara.
  - Práctica reflexiva.
  - Proporcionar información al participante que le sirva de base para mejorar.
  - Promover fuerte motivación intrínseca y extrínseca.
- 
- 

**8.8.8. Promover que los/as participantes empleen las estrategias adecuadas para planificar y organizar su propio aprendizaje.**

Se trata de desarrollar en los/las participantes, la capacidad para asumir de manera autónoma y gradual el control sobre el propio aprendizaje.



## FICHA DE APOYO Nº 1: EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

David Ausubel (AUSUBEL, D. P.; NOVAK, J. D.; HANESIAN, H.;1983) definió el aprendizaje significativo como aquel que se produce cuando la nueva información interactúa con la estructura de conceptos existente, adquiere significado, es asimilada, y produce una reestructuración. Mediante este proceso de asimilación, diferenciación y reestructuración conceptual que necesita de la intervención de el/la docente, el/la aprendiz va construyendo un cuerpo estable y organizado de conocimientos.

La adquisición por parte de el/la alumno/a de un conocimiento estable, claro y organizado, es más que el principal objetivo de la enseñanza ya que, una vez adquirido, ese conocimiento pasa a ser el factor más importante que influye en la adquisición de nuevos conocimientos en ese área.

El aprendizaje significativo implica una construcción intencional de enlaces sustantivos y lógicos entre los conceptos nuevos y los ya existentes, por lo que permite extender el conocimiento. La información es retenida por más tiempo y cada aprendizaje sirve de base para aprendizajes posteriores de conceptos relacionados.

El aprendizaje significativo se diferencia del aprendizaje memorístico o por repetición, que es el clásico aprendizaje por asociación que "se da cuando la tarea de aprendizaje consta de puras asociaciones arbitrarias". Sin embargo, el aprendizaje memorístico también puede darse cuando, ante la presencia de materiales más complejos, el/la participante no logra asimilar su significado. Ambos tipos de aprendizaje constituyen, entonces, un continuo entre los dos extremos.

Además de diferenciarse cognitivamente, el aprendizaje significativo y el memorístico se diferencian por el tipo de motivaciones que promueven y por las actitudes que asume el/la participante frente al aprendizaje. Según Ausubel, un aprendizaje es significativo cuando "puede relacionarse de modo no arbitrario y substancial (no al pie de la letra) con lo que el/la alumno/a ya sabe".

Ausubel admite que en muchos momentos del aprendizaje -escolar o extraescolar- puede haber aspectos memorísticos. Pero el aprendizaje memorístico va perdiendo importancia a medida que la persona se desarrolla, pues el aumento de los conocimientos facilita el establecimiento de relaciones significativas con cualquier tipo de material (Por ejemplo: el aprendizaje de una segunda lengua no será necesariamente memorístico, ya que puede basarse en la lengua materna).

En cualquier caso, el aprendizaje significativo será siempre más eficaz que el meramente repetitivo. Sin embargo, hay que recordar una vez más que se trata de un continuo y no de una simple dicotomía.

Pero ¿cuándo se produce el aprendizaje significativo? Sostiene Ausubel que se requieren dos condiciones:

- En primer lugar, es necesario que el propio material presentado no sea arbitrario, es decir, que posea significado. Un material posee significado lógico o potencial si sus elementos están organizados y no sólo yuxtapuestos. En otras palabras: el material debe tener una estructura, que normalmente se corresponde con la lógica de la disciplina científica de la cual se trata. Pero no siempre los materiales estructurados se aprenden significativamente.
- Para ello es necesario que la estructura cognitiva de el/la alumno/a contenga ideas inclusoras, esto es, ideas con las cuales pueda ser relacionado el nuevo material. Así, la transformación del significado lógico en psicológico no estará asegurada sólo con la estructuración de los materiales. Para Ausubel, el significado psicológico es siempre idiosincrático y se alcanza cuando una persona concreta, asimila un significado lógico dentro de su propia estructura cognitiva individual.

